



AlianzasColomboFrancesas

ALIANZAS COLOMBO FRANCESAS

CONVOCATORIA

CICLO JÓVENES TALENTOS DE LA MÚSICA 2009

CONDICIONES GENERALES

1. Las instituciones
2. Ciclo Jóvenes Talentos de la Música
3. Objetivo de la convocatoria
4. Incentivos
5. Características de la convocatoria
6. Requisitos
7. Documentación requerida
8. Registro de las obras o propuestas musicales
9. Retiro de las obras o propuestas musicales no programadas
10. Compromisos de los seleccionados
11. Formularios de inscripción (cantantes e instrumentistas con o sin Acompañamiento y agrupaciones)

1. LAS INSTITUCIONES

Las Alianzas Colombo Francesas son entidades sin ánimo de lucro, presentes en 12 ciudades en todo el país. Se dedican a la enseñanza del francés desde hace más de 60 años en Colombia y a la promoción de las culturas francesa y colombiana.

2. CICLO JÓVENES TALENTOS DE LA MÚSICA

Este ciclo nació en el mes de abril de 2004 y en la actualidad comprende nueve conciertos de música que reúne diversidad de géneros, que se realizan el último viernes de cada mes en el Teatro Albert Camus ubicado en la sede centro de la Alianza Colombo Francesa de Bogotá (Carrera 3 No 18-45). Para la presente convocatoria se seleccionarán nueve participantes solistas y/o agrupaciones, que integrarán el ciclo de conciertos 2009.

3. OBJETIVO DE LA CONVOCATORIA

Ofrecer un espacio de concierto para jóvenes músicos de todo el país y crear, al finalizar el ciclo, una memoria o disco compacto que contenga las mejores interpretaciones de los participantes. Esta memoria se distribuye y difunde en instituciones



AlianzasColomboFrancesas

culturales, bibliotecas, universidades, medios de comunicación y Alianzas Francesas a nivel nacional e internacional.

4. INCENTIVOS

- Presentación pública en concierto en el Teatro Albert Camus de la Alianza Colombo Francesa de Bogotá, sede centro.
- Diez (10) ejemplares del disco compacto que la Alianza produzca. Este disco compacto no tiene ningún ánimo de lucro comercial.
- Beca de un mes (comprende tiquete Bogota-París-Bogotá, viáticos y alojamiento) para el intérprete que presente el mejor proyecto de residencia en Francia 2010.

5. CARACTERÍSTICAS DE LA CONVOCATORIA

Pueden participar:

- Agrupaciones (máximo cinco integrantes)
- Solistas (instrumento o voz) con o sin acompañamiento

Pueden presentarse:

- Personas naturales nacionales.
- Extranjeros residentes en Bogotá que acrediten un mínimo de 5 años de residencia en el país.
- Personas jurídicas, agrupaciones legalmente conformadas como uniones temporales o consorcios.
- Menores de edad debidamente representados por sus padres, quienes deberán demostrar legalmente su parentesco y permitir por escrito la participación del menor en el ciclo.
- Géneros musicales de formatos acústicos que no requieran amplificación de sonido.

No pueden presentarse:

- Las personas que formen parte del jurado designado para cada convocatoria, así como sus parientes hasta el segundo grado de consanguinidad, segundo de afinidad o primero civil.
- Familiares hasta el segundo grado de consanguinidad, segundo de afinidad o primero civil de parentesco de funcionarios de las Alianzas
- Colombo Francesas.



AlianzasColomboFrancesas

6. REQUISITOS

Edad:

- Ser menor de 26 años, para solistas e instrumentistas
- Ser menor de 32 años, en el caso de los cantantes solistas.
- En agrupaciones, la edad de cada integrante no deberá superar los 28 años.

Audiciones:

- **La hora y fecha de audición** de los participantes se publicará el día **29 de octubre de 2008** en página Web de cada Alianza Francesa (www.alianzafrancesa.org.co) y en las carteleras de las tres sedes de la Alianza Francesa en Bogotá (centro, chicó y cedritos).
- **Se realizarán del 4 al 14 de noviembre de 2008** en las instalaciones del Teatro Albert Camus (Carrera 3 No 18 – 45), sede centro de la Alianza Colombo Francesa de Bogotá.
- ***Las Alianzas Colombo Francesas no asumirán ningún costo generado por el desplazamiento de los candidatos desde su lugar de origen a Bogotá, incluyendo pasajes aéreos o terrestres, alojamiento y/o alimentación.***
- Presentar un repertorio de 40 minutos de duración en concierto, que incluya mínimo una obra de un compositor colombiano y una de un compositor francés.

Nota: es necesario tener presente que el tiempo de duración del concierto incluye intermedio de 5 a 10 minutos

Géneros Musicales:

- Es permitida la **diversidad de géneros** (música clásica, músicas urbanas, músicas tradicionales, etc.) para la presente convocatoria, con la excepción de propuestas musicales que requieran montajes con amplificación de sonido, debido a las características del teatro.

Nota: Los aspirantes deberán interpretar en la audición el mismo programa propuesto para la convocatoria del Ciclo Jóvenes Talentos de la Música 2009, una vez definido el programa, este no estará sujeto a cambios.



AlianzasColomboFrancesas

7. DOCUMENTACIÓN REQUERIDA

- Formulario de inscripción descargado de la página Web de las Alianzas, debidamente diligenciado y firmado. La firma es imprescindible puesto que autoriza la participación de quien(es) se inscribe(n) al programa.
- Hoja de vida artística del(os) aspirante(s) y en el caso de agrupaciones incluir una breve reseña (máximo 150 palabras) del proceso del grupo, informando trayectoria académica, presentaciones musicales y/o grabaciones.
- Una fotografía reciente, en óptima resolución, del(os) artista(s) o de la agrupación.
- Fotocopia de la cédula de ciudadanía del(os) inscrito(s), autenticada ante notaría pública.
- En el caso de menores de edad, documento escrito que autorice (por parte de los padres) la participación del(os) menores de edad en la convocatoria y copia del documento de identidad, ambos autenticados ante notaría pública.
- Por triplicado la información completa sobre el repertorio propuesto para el concierto, así:
 - Títulos de las obras
 - Números de catálogo
 - Nombre de los movimientos
 - Nacionalidad, fechas de nacimiento y muerte de los compositores
 - Duración de cada obra y tiempo total del programa

Los anteriores documentos deberán ir dentro de un sobre rotulado con el nombre del(os) aspirante(s), antes de la fecha de cierre de la convocatoria y con el siguiente destinatario:

**Alianza Colombo Francesa
Ciclo Jóvenes Talentos de la Música 2009
Coordinación Cultural / Área de Música
Carrera 3 No 18 - 45
Bogotá D.C.**

La fecha límite de cierre para la recepción de inscripciones al programa es el día VIERNES 15 DE OCTUBRE DE 2008 a las 6:00 pm.



AlianzasColomboFrancesas

Nota: Las propuestas que no contengan las características, los requisitos y la documentación completa serán descalificadas automáticamente. Las decisiones tomadas por el jurado son inapelables.

8. REGISTRO DE LAS OBRAS O PROPUESTAS MUSICALES

Las Alianzas Colombo Francesas recomiendan a los participantes registrar las obras o propuestas musicales de su autoría ante la Dirección Nacional del Derecho de Autor, con el fin de proteger sus derechos. Para ello pueden obtener información en las oficinas de esa dependencia ubicada en la Calle 27 No 13A-26, Piso 17, Edificio Bancafé Bogotá D.C., teléfonos 3418177 / 2816221, fax 2860813, página Web: www.derechodeautor.gov.co

9. RETIRO DE LAS OBRAS O PROPUESTAS MUSICALES NO PROGRAMADAS.

Las propuestas no seleccionadas podrán ser retiradas por el correspondiente participante (quien deberá identificarse presentando su documento de identidad) o por quien esté debidamente autorizado (por escrito) únicamente en la Alianza Colombo Francesa de Bogotá, sede centro hasta el **12 de diciembre de 2008**. La Alianza Colombo Francesa de Bogotá no se hace responsable de las propuestas no reclamadas después de esta fecha.

10. COMPROMISOS DE LOS SELECCIONADOS

- Cumplir con la presentación en la hora y fecha asignada por la Alianza Colombo Francesa de Bogotá bajo los términos mencionados en la presente convocatoria.
- Interpretar el programa de concierto con una duración aproximada de 60 minutos de música, incluidos descansos y/o intermedios.
- Presentarse a concierto con los mismos músicos inscritos en el formulario de inscripción. Esta presentación se establecerá de acuerdo con la programación de las actividades culturales que establecerá la Alianza Colombo Francesa de Bogotá.
- Autorizar a la Alianza Colombo Francesa de Bogotá, o a quien ésta designe, por un término de 2 años para la reproducción en una (1) edición limitada de un disco compacto; con fines de divulgación y de elaboración de memoria colectiva. Esta autorización se entenderá otorgada con la firma del seleccionado en el formulario



AlianzasColomboFrancesas

de inscripción que se puede descargar de la página Web de las Alianzas Colombo Francesas.

- Autorizar a la Alianza Colombo Francesa de Bogotá, o a quien ésta designe, para que haga la divulgación de las obras en los medios y en la forma que considere conveniente.
- En caso de ser necesario, entregar a la Alianza Colombo Francesa de Bogotá la autorización de derechos de autor que haya obtenido ante las autoridades competentes.
- Las agrupaciones una vez seleccionadas no pueden hacer cambios en el nombre de la misma, de sus integrantes y/o en el programa del concierto, excepto si por motivo de enfermedad, salida del país de alguno de sus integrantes u otra causa de extrema necesidad solicitan por escrito, con antelación al día de concierto, cambio en alguno de los aspectos antes mencionados.

La Alianza Colombo Francesa, cubrirá los gastos de transporte aéreo o terrestre y alojamiento por una noche, al(os) participante(s) de fuera de Bogotá, que sea(n) seleccionado(s) para hacer parte del Ciclo Jóvenes Talentos de la Música 2009.

Nota: La Alianza Colombo Francesa no se hace responsable por los significados ni por las interpretaciones que puedan sugerir las obras o propuestas musicales de los participantes.

Si el seleccionado incumple algunos de los compromisos mencionados, la Alianza podrá considerar la exclusión de la persona o grupo del ciclo y la suspensión del concierto acabando por consiguiente con los compromisos adquiridos.

11. FORMULARIOS DE INSCRIPCIÓN

Descargue el formulario, según le corresponda (cantante, instrumentista y/o agrupación) en la página Web www.alianzafrancesa.org.co, Alianza Colombo Francesa de Bogotá.



AlianzasColomboFrancesas

PARTICIPANTES DE LOS CICLOS JOVENES TALENTOS DE LA MÚSICA

2004. PRIMERA PRODUCCIÓN DISCOGRÁFICA

Trío Palos y Cuerdas
Iván Yesid Benítez, tenor
Maryorie Tanaka, piano
Carlos Felipe Viña, fagot
Paula Marcela Castaño, piano
Juliana María Bello Bautista, violín
Fabián Fernández Vera, piano
Cuarteto de Clarinetes del Café
Cuarteto de Guitarras ASAB
Laura Lambuley, piano
Armando González, cuatro
Ricardo Zapata, contrabajo
Edison F. Torres, maracas
Mauricio Arias Esguerra, piano

2005. SEGUNDA PRODUCCIÓN DISCOGRÁFICA

Gian Paolo Marcenaro, guitarra
Johanna Vargas, soprano
Paula Marcela Castaño, piano
José Andrés Casallas, guitarra
Sidney Giovanni Jiménez, barítono
José Andrés Casallas, guitarra
Dúo Arias-Hurtado, violín y piano
Francisco José Correa, guitarra
Cuarteto Unimúsica, violines, viola y violonchelo

2006. TERCERA PRODUCCIÓN DISCOGRÁFICA

Iván Darío Ramírez, piano
Agrupación Cero Grados
Fabián González, guitarra
Santiago Medina, violín
Mariana Posada, piano
Stefan Zygmunt Zajac, violín
Leonardo Cáceres, piano



AlianzasColomboFrancesas

Héctor Castañeda, guitarra
Agrupación Dos Aguas
Agrupación El Duillo

2007. CUARTA PRODUCCIÓN DISCOGRÁFICA

Agrupación Mestizajes
Andrés Felipe Rubiano, guitarra
Francis Díaz, piano
David Barrera, piano
Juan Gregorio Baquero, contrabajo
Capicúa, agrupación de Jazz
André-Alexandre Legler, piano
Carlos Arturo Álvarez, flauta
Pedro Julián Flórez, guitarra

Con el apoyo de:



Liberté • Égalité • Fraternité

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

AMBASSADE DE FRANCE EN COLOMBIE

